

Teatre Principal

- **Repartiment:** Aquells personatges que superen les 5 línies de text o de versos, però que per la seva presència escènica en temps o en pes específic, no arriben a les característiques del paper secundari.

- **Breus intervenció/figurant:** Són aquells personatges que realitzen petites aparicions, corals o no, amb o sense text, fins a 5 línies.

En el **teatre polivalent o coral**, tots els papers amb la mateixa entitat dins l'obra, tendran com a mínim la categoria de paper secundari, sense límit de personatges a interpretar. En aquest cas, però, el preu de funció serà de 250€

Es considerarà **suplent**, l'actor/actriu contractat per l'empresa en el cas eventual de substitució en algun/s paper/s de l'obra. L'actor/actriu contractat per interpretar regularment un paper també podrà ser contractat com a doble dins el mateix espectacle.

Altres

Totes les sortides amb pernocta impliquen l'assumpció del quilometratge per desplaçament a Mallorca, viatges en classe turista en sortides fora de l'illa i allotjament en règim d'allotjament i desdèjuni en hotels de 3* o superiors.

També es separa la realitat dels professionals que són convidats com a figurants en produccions lírico-musicals.

Validesa de l'acord

1 any a partir de la seva aprovació

Taules salarials proposades

Planes següents

Palma, 27 de febrer de 2020

Ho signen,

Josep R. Cerdà
Director gerent


Marga López
Presidenta AAAPIB

Teatre Principal
G 57076812
C/ De la Riera 2A - 07003 Palma



Fundació
Teatre Principal de Palma

G57076812
Carrer de la Riera 2A
07003 Palma- Illes Balears
+34 971 219 700
www.teatreprincipal.com

 **Associació
d'actors i actrius
professionals
de les illes balears**